

図書館通信 栞 (しおり)

2026.6-2026.7 <Vol.43>

「ダブルノックアウト」

薬学科 教授 山下 弘高



「ダブルノックアウト」と聞いて、生物系の研究に携わっている方は、「何と何の遺伝子を欠損させたマウス？」と考えるのではと思う。病気の発症機序などの解明を目的として、鍵となる遺伝子を2つ機能不全にしたマウスがダブルノックアウトマウスである。

そして今回の「ダブルノックアウト」はバラの品種だったってオチです。昨年、可児市のぎふワールド・ローズガーデンでバラの名前にダブルノックアウトを見つけた。遺伝子組換えのバラといえは、青色のバラが思い出されたので、ボランティアガイドに「何の遺伝子を欠損させているの？」を聞いてみたが、名前の由来は「耐病性が強い品種で病気をノックアウト」なんだとか。じゃあ「ダブルは？」って聞いてみると、「一重咲(野生種のバラは一重咲)ではなく八重咲だから」とか。「ダブル(二重)でないのでは？」と質問を重ねると、「二重以上はダブル」らしい。なるほどと思いつつ、有識者に聞かないと「ダブルノックアウトローズ」とずっと思い込んでいたんだらうな。

興味をもった人は、是非ぎふワールド・ローズガーデンへ。バラの季節が5月中旬からなので、本稿を見てからだと間に合わないかも。バラのない季節でも四季折々の花々が楽しめます。

おすすめ図書

アイデアの作り方

ジェームス・W・ヤング：著
今井 茂雄：翻訳
CEメディアハウス

配架場所
674||Yo

看護学科 講師

和田 素子



レポートや企画を考えると、ついAIに頼ってしまうことはありませんか。私も、構成やブレストをAIに一瞬で形にしてもらう便利さにどっぷりつかっています。でもどこかで「自分はちゃんと考えているのだろうか？」という小さな違和感もありました。そんなとき「60分で読めるけど一生あなたを離さない」という帯にひかれて手に取ったのがジェームス・W・ヤングの『アイデアの作り方』です。

AIなどまだない1940年代に書かれた本で正直古いと思いましたが「アイデアとは既存の要素の新しい組み合わせである」というシンプルな言葉にハッとさせられます。AIは確かに、その“組み合わせ”を高速で生み出してくれます。でも、AIは“今入力された情報”をもとに答えます。その入力を用意するのは誰か？ 自分自身です。AIは質問に答える機械です。でも、何を疑問に思うか、どこを深掘りするか、何を課題だと感じるかは、自分のセンスにかかっています。AIに頼ることと、考えないことは違う。この本は、思考の責任は最後まで人間にあるのだと、気づかせてくれます。レポートや企画に行き詰まったとき、画面を開く前に、まずはこの一冊を手にとってみてはいかがでしょうか。

十戒

夕木 春央：著 講談社文庫

配架場所
913.6||Yu

薬学科 学生

抹茶ラテ(ペンネーム)



伯父が生前所有していた無人島に、浪人中の里英は、父や関係者ら9人で訪れた。島を周遊すると、島全体を吹き飛ばす程の威力を持つ爆弾が仕掛けられていることに気づく。そして、翌朝、参加者の1人が殺されていた。「この中に犯人がいる__」しかし、決して犯人を探してはいけない。通報することも、島を去ることも、許されてはいない。なぜなら、それが犯人から課せられたルールだからだ。犯人が残した「十戒」を破った瞬間、起爆装置が作動し、全員が即死する。

この本を選んだ理由は、同著者のベストセラー小説『方舟』の衝撃が忘れられなかったからである。未読の方は、先に『方舟』を読むと、本作品をより深く楽しむことができるだろう。あなたも、犯人の魅力に溺れること間違いなし！

学生書選を開催しました！

5/30(土)に丸善名古屋本店にて開催し、
関キャンパスから5名、可児キャンパスからは
6名の学生が応募してくれました。

学生目線で一生懸命に選書してくれた図書は、両キャンパスとも
7月中旬ごろの企画展示コーナーで紹介する予定です。

どうぞお楽しみに！

学生選書は秋にも開催予定です。興味のある方はぜひ図書館まで♪

企画展示コーナーの紹介

<関キャンパス>

6月の企画展示は『勉強法』です。

大学の勉強って、「どう進めたらいいんだろう？」と迷うこと、ありませんか？実は、ちょっとした工夫でぐっと効率よく進められます。

東大生の勉強法や、忙しい人でも取り入れやすいコツ、習慣化について解説した本などを集めました。「これならできそう！」と思えるヒントが見つかるかも？ぜひ気軽に手に取ってみてください！



<可児キャンパス>

6月の企画展示は『ころとからだを整える』です。

ふと疲れが出やすい時です。
なにか体調の変化などありませんか？
気になる本を手にとって、ゆっくり過ごしてみてもいいでしょう。

元気がある日も、元気がない日も、あなたの心と身体を大切に♡



図書館利用案内

1. 開館時間

[通常開館]

・関キャンパス/可見キャンパス 月～金 9:10～19:00

[短縮開館（長期休暇期間中など）]

・関キャンパス/可見キャンパス 月～金 9:10～16:30

2. 休館日

・土曜日、日曜日 ・国民の祝日 ・全学一斉休暇期間
 ・本学行事日 ・図書館整理期間 ・図書館長が臨時に決めた時

3. 貸出冊数・期間

資料種類	対象者	利用数	貸出期間
図 書	教職員	5冊以内	3週間
	大学院生	5冊以内	3週間
	学生	5冊以内	2週間
	聴講生	5冊以内	2週間
	学外者	2冊以内	2週間
視聴覚資料	学外者	不可	不可
	その他	2点以内	3日間

図書館開館カレンダー（両キャンパス共通）

★図書館通信発行時の予定です。開館時間等、急遽変更になる可能性があります。
 来館前に、図書館ホームページのカレンダーをご確認ください。

◆ 2026年6月

月	火	水	木	金	土	日
1 9:10～ 19:00	2 9:10～ 19:00	3 9:10～ 19:00	4 9:10～ 19:00	5 9:10～ 19:00	6 休館	7 休館
8 9:10～ 19:00	9 9:10～ 19:00	10 9:10～ 19:00	11 9:10～ 19:00	12 9:10～ 19:00	13 休館	14 休館
15 9:10～ 19:00	16 9:10～ 19:00	17 9:10～ 19:00	18 9:10～ 19:00	19 9:10～ 19:00	20 休館	21 休館
22 9:10～ 19:00	23 9:10～ 19:00	24 ※1 9:10～ 16:30	25 9:10～ 19:00	26 9:10～ 19:00	27 休館	28 休館
29 9:10～ 19:00	30 9:10～ 19:00					

◆ 2026年7月

月	火	水	木	金	土	日
		1 9:10～ 19:00	2 9:10～ 19:00	3 9:10～ 19:00	4 休館	5 休館
6 9:10～ 19:00	7 9:10～ 19:00	8 9:10～ 19:00	9 9:10～ 19:00	10 9:10～ 19:00	11 休館	12 休館
13 9:10～ 19:00	14 9:10～ 19:00	15 9:10～ 19:00	16 9:10～ 19:00	17 9:10～ 19:00	18 休館	19 休館
20 休館	21 9:10～ 19:00	22 9:10～ 19:00	23 9:10～ 19:00	24 9:10～ 19:00	25 休館	26 休館
27 9:10～ 19:00	28 9:10～ 19:00	29 9:10～ 19:00	30 9:10～ 19:00	31 9:10～ 19:00		

※1 図書館会議のため短縮開館